

GR 6 Sentier Botanique du Molard



GENDARMERIE

OFFICE DE  
TOURISME

D 53 AVENUE JEAN MOULIN

CINEMA

HLM  
AVENUE DES  
CENTRE  
HOSPITALIER

ARCADES  
Pl. de la République

MAIRE

GARE  
ROUTIERE

POSTE

Rue de Provence

Rue du Jalat

Place  
R. Cassin

Montée de la Citadelle

CIMENTIERE

Rocher  
d'escalade

Pont du  
Buëch

Pl. de la République

Place Gal  
de Gaule

Rue de la Mission

Rue de la Citadelle

OTZ

Rue des Cordeliers

Rue Ste Ursule

Allee de Verdun

ECOLE

Rue de la Mission

Rue de la Citadelle

OTZ

Rue des Cordeliers

Rue Ste Ursule

Allee de Verdun

ECOLE

Rue de la Mission

Rue de la Citadelle

OTZ

Rue des Cordeliers

Rue Ste Ursule

Allee de Verdun

ECOLE

Rue de la Mission

Rue de la Citadelle

Les Marres

PLAN D'EAU

TERRAIN  
MULTISPORTS

La Durance

Place de la Poterne

Pont de  
la Baume

Rue du Cdt Wilmart

Rue du Rocher

Rue Jean Masseller

Place  
St-Marc  
Dominique

CD 3



**1209** : Elle protège la Provence face aux turbulents Dauphins. C'est la poterne de l'État provençal.

**XIV<sup>e</sup> siècle** : Elle défend la ville menacée par des bandes armées refluant du royaume de France.

**1516** : François I<sup>er</sup> la visite. Bayard y tient garnison.

**1562** : Les guerres de Religion s'allument en Provence: elle est l'enjeu de tous les partis.

**1639** : Richelieu enferme dans le cachot du donjon le prince Jean Casimir Vasa qui avait comploté avec l'Espagne contre la France.

**1692** : Après l'invasion de la Haute-Durance par le duc de Savoie (Victor Amédée II), Vauban la « mesure ».

De son projet, on ne réalise que la poudrière et le puits.

**5 mars 1815** : Elle inquiète Napoléon au retour de l'île d'Elbe. Elle pouvait l'arrêter, briser l'épopée. Privés de poudre, ses 20 canons laissent passer l'empereur et ses 1200 soldats.

**Juillet 1944** : La Résistance libère les prisonniers politiques qui y étaient enfermés.

**15 août 1944** : La Citadelle est gravement endommagée au cours du bombardement de la ville par les forces alliées.

**1956** : Une association (A.T.M.) prend en main sa restauration sous l'égide de la Ville et des Monuments historiques.

## LA CITADELLE

**S**on lumineux perchement, le déploiement de ses bastions, tant au midi qu'au nord, son chemin de ronde où flottent les couleurs de Sisteron au gré d'un vent presque éternel, fascinent le voyageur du Val de Durance et l'invitent à visiter cette forteresse qui barre la vallée. Nul n'est déçu tant l'intérêt est grand, divers, tant la vue qu'on y découvre est saisissante. Cent cinquante kilomètres se déroulent du septentrion au midi. Le rocher, qui porte aujourd'hui la citadelle dominant la cluse où coule la Durance, a de tout temps été fortifié. Les premiers occupants en furent peut-être les *Sogiontii*, petit peuple de la puissante fédération des *Voconces* qu'Auguste asservit en 27 avant J.-C. Il ne reste rien de leur *oppidum*, pas davantage du *castrum* romain qui lui succéda. Il n'est rien demeuré non plus du château-fort du haut Moyen-Âge, fait de palissades et de tours précaires. Non, la forteresse qui couronne la ville aujourd'hui est un ensemble d'ouvrages d'époques très diverses, fruit de modernisations et de reprises successives. Le rempart supérieur, ou chemin de ronde, ponctué d'un puissant donjon, date du XIII<sup>e</sup>, voire du XII<sup>e</sup> siècle. Deux autres tours s'y élevaient, arasées pour l'une (à l'ouest), abaissée pour l'autre.

## LA CITADELLE

À cette ligne de couronnement, on a adapté, au XVI<sup>e</sup> siècle – après les dommages des guerres de Religion – au nord et au sud, un étagement d'ouvrages bastionnés auquel venait s'attacher le rempart enserrant la cité depuis le XIV<sup>e</sup> siècle. La face sud comporte quatre enceintes fermées de portes bien défendues, pour certaines,



par des ponts-levis.

La face nord, que Vauban (1633-1707) appellera "l'Hiver"

pour sa froideur, n'en compte que trois, très remaniées au XIX<sup>e</sup> siècle. Ces ouvrages, attribués sans raison à Jean Errard (ingénieur des fortifications de Picardie et d'Ile de France), sont plus sûrement l'œuvre de Jehan Sarrazin, ingénieur du roi dans la deuxième moitié du XVI<sup>e</sup> siècle. En 1692, Vauban, après l'invasion de la haute vallée de la Durance par le duc de Savoie Victor Amédée II

(1675-1730), conçut pour Sisteron un vaste plan de défense intéressant la ville et la forteresse. De l'ambitieux projet, faute d'argent, seuls la poudrière et un puits (au nord) furent réalisés. De 1842 à 1860 – la Savoie et le Comté de Nice ne sont pas encore français – d'ultimes travaux tendent à mettre à jour la Citadelle. Se réfère-

rant aux recommandations de Vauban, on relève les courtines, on ouvre les deux portes charretières de la face sud. Au nord, la deuxième enceinte est remaniée et une citerne aménagée pour recueillir les eaux pluviales. Des casernes s'élèvent, protégées d'escaliers. On creuse l'escalier souterrain reliant la forteresse à la porte nord de la ville.

## LA CHAPELLE

**E**ntre ciel et rocher, faisant suite au donjon, Notre-Dame du Château vous accueille. Elle est établie, au XV<sup>e</sup> siècle, sur une terrasse portée par des arcades que reçoivent de puissants piliers. Son vaisseau de deux travées ouvre sur un chœur inondé de la lumière des sept fenêtres. C'est le beau gothique finissant dont les nervures s'ornent d'un méplat.

la chapelle a perdu sa fonction cultuelle. Au XVII<sup>e</sup> siècle elle s'appelle donjon, est coupée de planchers. Plus tard même, elle sera prison. Restaurée vers 1935, dotée de vitraux, elle est au trois-quarts détruite en 1944. La décision de la relever n'intervient qu'en 1970, sous la pression des restaurations conduites par A.T.M. sur d'autres parties de la forteresse. En 1980, Notre-Dame du Château a retrouvé forme, force et beauté et une éclatante parure de vitraux, au

symbolisme précieux, due au maître-verrier Claude Courageux. Ainsi, au faite du rocher, Notre-Dame étend sur la ville, comme une Vierge du Moyen-Âge, son manteau de pierre et de verre, de miséricorde et de paix. La chapelle abrite aujourd'hui des expositions de prestige et une librairie d'ouvrages consacrés à la région. Une fois par an, le 14 août, on y célèbre une messe à la mémoire des victimes des guerres.

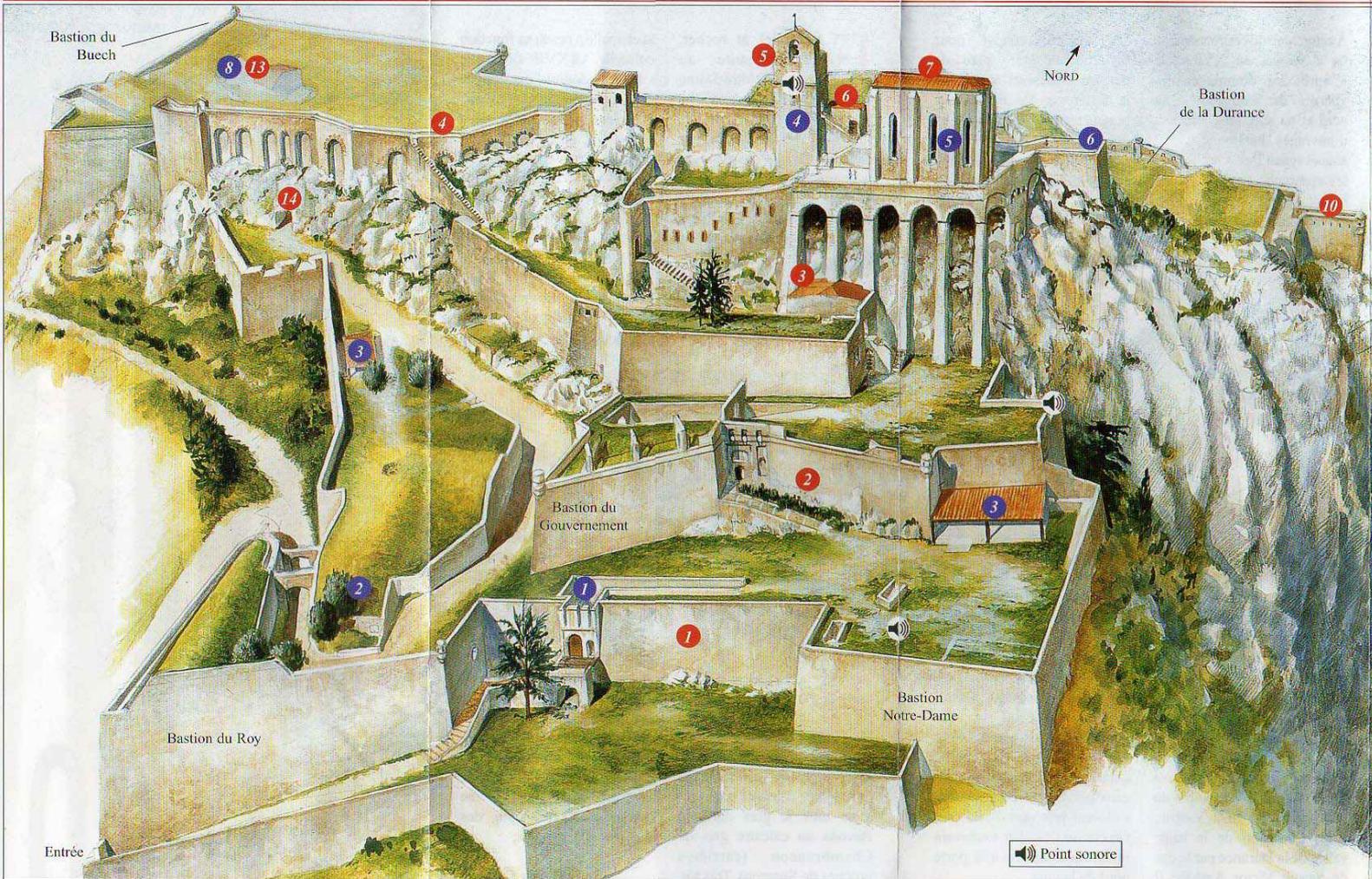
Pierre Colomb

# LA CITADELLE

monument historique



# LA CITADELLE DE SISTERON



## Face Sud

- 1 Première enceinte (XVI<sup>e</sup> s.)
- 2 Deuxième enceinte (XVI<sup>e</sup> s.)
- 3 Citerne (XVI<sup>e</sup> s.)
- 4 Chemin de ronde (XIII<sup>e</sup> s.)
- 5 Donjon (XIII<sup>e</sup> s.)
- 6 Boulangerie du donjon (XVII<sup>e</sup> s.)
- 7 Chapelle Notre-Dame du Château (XV<sup>e</sup> s.)

- 13 Poudrière bâtie par Vauban (XVII<sup>e</sup> s.)
- 14 Poterne dans le rocher (XVI<sup>e</sup> s.)

## À voir aussi

- 1 Musée
- 2 Film "Citadelle... navire des hommes".
- 3 Exposition de voitures hippomobiles
- 4 Cachot du Prince Jean-Casimir de Pologne
- 5 Vitraux de Claude Courageux Expositions
- 6 Table d'orientation
- 7 Théâtre de verdure
- 8 Exposition "Vauban et ses prédécesseurs".

## Face Nord

- 8 Grand retranchement (XIX<sup>e</sup> s.)
- 9 Cavernes-abri (XIX<sup>e</sup> s.)
- 10 Guérite du Diable (XVIII<sup>e</sup> s.)
- 11 Escalier souterrain (XIX<sup>e</sup> s.)
- 12 Casemate (XIX<sup>e</sup> s.)

Ouvert tous les jours d'avril à novembre  
Tél. 04 92 61 27 57



Arts, Théâtre, Monuments  
1, allée de Verdun - 04200 Sisteron - Tél. 04 92 61 06 00  
contact@citadellesisteron.fr - www.citadellesisteron.fr