



Le Désert Blanc

Le Sahara

Les Cheminées de fées

Rivière La Doa

passerelle

Aqueduc de Couloubrier

Restaurant / Buvette La Rinsoulette

Buvette du Bastidon du Pégot

Restaurant Les Mille couleurs

Boutique du Colorado

Espace pique-nique

Billetterie & départ des sentiers

RUSTREL village à 1,8km

GIGNAC / BANON

D22

APT



RISQUE DE CRUE EN CAS D'ORAGE :
Ne pas traverser la Doa (danger), attendez et appelez les secours.

FLOODING RISKS: During and following heavy rain and storms, there is a high risk of flooding with strong currents. In such events, do not attempt to cross the Doa river. Wait in a safe area and reach out for emergency services.

RISQUE INCENDIE :

« risque très sévère » : le circuit du Belvédère ferme à 10h, pour votre sécurité seul le sentier du Sahara est accessible.

«risque exceptionnel », le site est fermé En cas de feu : appelez le 112 ou 18, gardez votre calme, une sirène peut retentir, rapprochez-vous des agents « Protection Colorado », rejoignez une zone de rassemblement

<https://www.risque-prevention-incendie.fr/vaucluse> ou 04 28 31 77 11

FIRE RISK:

When risk marked as 'Risque tres severe' (very high risk), the 'Belevedere' path will close at 10am for your own safety. The 'Sahara' path will remain accessible.

When risk marked as 'Risque Exceptionnel' (Extremely high risk) the whole of the site will remain closed.

In the event of a fire, remain calm and dial 112 or 18 (local emergency numbers). You may hear sirens. Follow the instructions of the agents from 'Protection Colorado'. Make your way to the nearest meeting point.

Balisage	CIRCUIT DU SAHARA	CIRCUIT DU BELVÈDÈRE (passe par le Sahara)
	Bleu	Orange
Follow path		
Durée	40mn	1h45
Distance	2,1km	3,9km
Dénivelé	10m	70m
Difficulté	facile easy	facile à moyen easy to medium
Accés	déconseillé aux poussettes	

Warnings Consignes

Préservez Le Colorado

Site privé classé,
zone Natura 2000,
soumis à réglementation :

Interdiction de :

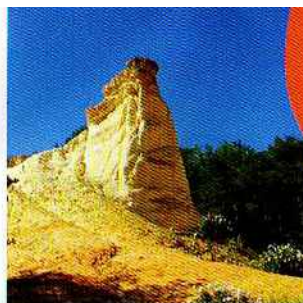
- sortir des sentiers balisés
- s'approcher des falaises (danger)
- de fumer et de faire de feu (y compris sur le parking)
- de prélever de l'ocre, des minéraux ou végétaux
- de graver sur les falaises et parois
- de jeter vos déchets
- de circuler en vélo, vtt, véhicule motorisé
- de circuler à cheval sauf convention
- de faire voler un drone (brouilleur activé)
- de jouer au ballon, d'écouter de la musique
- de pique-niquer sur le site

L'accès aux cheminées des fées est interdit pour cause de danger.

Conseils de visites :

- Venez bien chaussés, avec de l'eau et de la crème solaire
- Aidez-nous à protéger les lieux, gardez vos déchets le temps de votre visite et jetez les dans les containers sur le parking
- Chiens admis en laisse courte
- Poussettes déconseillées
- Sortez impérativement du site avant la nuit

Le Colorado décline toute responsabilité si les consignes de sécurité ne sont pas respectées.



Work with us to keep the Colorado Provençal an area of outstanding beauty

Please keep your litter with you and dispose of it in the bins on the car park. Please note that dogs must be kept on short lead at all times

This site is a private protected area. It is part of the Zone Natura 2000 scheme and is regulated.

As such, it is kindly reminded that the following are strictly forbidden:

- Venture outside of the designated areas and paths
- Get close to the edge of the cliffs (risk of fall)
- Smoke or make any kind of fire (including in the car park)
- Pickup ochers, stones, minerals or vegetation
- Engrave on walls or cliffs
- Ride bikes or any kind of motorised vehicles
- Horse ride without formal approval
- Fly drones
- Ball games or listen to loud music
- Picnic on the site

It is also reminded that access to the 'Cheminée des fées' is forbidden and dangerous.

A word of advice for your visits:

- Plan your visit with closed shoes, water and sun cream
- Prefer baby carriers to strollers
- Anticipate your time on site to leave the Colorado before dusk
- During summer, make sure that you are aware of the fire risks (ask at reception)

The Colorado declines all responsibility when security warnings are not being respected.

Géologie

Geology

Entre 200 et 110 millions d'années avant notre ère, la mer qui recouvrait le Sud de la France dépose, dans les fonds marins, du sable mêlé à une argile appelée **glauconie**. Plusieurs facteurs combinés sont à l'origine des paysages du Colorado :

Le sac et le ressac des **vagues** a dégradé les granits en kaolin, le déposant en strates, bien visibles sur les dunes et les falaises.

- Les déjections des **crustacés**, vivants alors dans le banc de sable argileux, ont extrait et concentré, par réaction chimique, le fer présent en grande quantité dans la glauconie. Seuls les trous laissés par les vers fousseurs témoignent de cette période.

L'acide humique, issu de la décomposition des feuilles des palétuviers de la **mangrove**, en surface du gisement, a permis l'oxydation du fer (en goethite ou en hématite).

- L'assèchement de la mer a formé la cuirasse ferrugineuse par latérisation des sols c'est le chapeau des « cheminées de Fées ».

- Puis le gisement a été recouvert au fil des âges.

Between 200 and 100 million years ago, the sea covering Southern France left a mix of sand and clay called glauconite on the seabed. The landscapes of the Colorado emerged due to several factors:

The swash of the waves decaying granite into kaolin, creating layers of deposits now visible on cliffs and dunes.

The shellfish living in the layer of clay that left excretions concentrating in the iron of the glauconite.

The holes made by sea worms give evidence of this period.

- Humic acid, produced by the decomposition of mangrove leaves at the surface of the deposits allowing the oxidation of iron – into goethite or hematite.

The draining of the sea generating a ferruginous toping through ground leaching – forming the top of the hoodoos”

- Over the years, the deposit was covered.



Histoire

History

Vous êtes sur les circuits du Colorado Provençal, nommé ainsi pour sa couleur : en provençal, colorado veut dire « qui est coloré ». Cette « couleur », extraite puis raffinée, comptait deux utilisations principales : épaissir le caoutchouc et servir de pigment (chaux, peinture à l'huile, alimentaire...). Cette dernière utilisation est toujours d'actualité.

L'âge d'or de l'ocre se situe entre 1876 et 1930. À Rustrel, on se servait de l'eau (observez les tuyaux disséminés le long du parcours) pour « arroser » les fronts de taille qu'on découvrait à la dynamite. La séparation du sable et de l'ocre se faisait tout de suite à l'extraction : le sable se déposait en premier dans les ravines creusées au bas du front de taille ; et l'ocre continuait jusqu'aux bassins de décantation, transportée par l'eau, pour s'y déposer à son tour. Il fallait attendre le mois d'août pour la récolte, lorsque l'ocre avait séché, découpée en cubes au préalable, pour la transporter aux usines qui la réduisaient en poudre fine selon l'usage auquel elle était destinée. Le travail se faisait de l'automne au printemps, en parallèle avec le travail des champs.

Ici, on était ocrier et paysan.

En 1871, le premier ocrier, Jean Allemand, raffinait son ocre dans les anciennes minoteries de farine situées dans l'usine de fer du quartier Saint-Pierre. En 1991, le dernier ocrier prit sa retraite.



You are now walking in the Colorado Provençal, named because of its colours : in the local dialect, Colorado means "coloured"

After extracting and refining, there were two main uses . thickening rubber and dyeing (lime, oil painting, food colouring...). The latter use is still relevant to this day.

The golden age of ochre goes from 1876 to 1930.

In Rustrel – Along the trails, you can observe remains of pipes that were being used in Rustrel to wash the faces of the quarry after using dynamite to uncover sands. Separating them from ochre took place right after extraction in the gullies dug at the base of the quarry face and the ochre flowed with the water to the settling ponds. The harvest took place in August when ochre had dried. It was then cut into bricks before being transported to the factories for grinding into fine dust according to the use for which it was intended.

The work lasted from Autumn to Spring along with agriculture. Here, people were « ochre-workers » as well as farmers. In 1871, the first "ochre-worker" Jean Allemand, refined ochre in the old flour mill located in the St Pierre's iron factory. In 1991, the last "ochre-worker" retired.